

# DARSTELLEN UND GESTALTEN





# DG: WAS IST DAS?

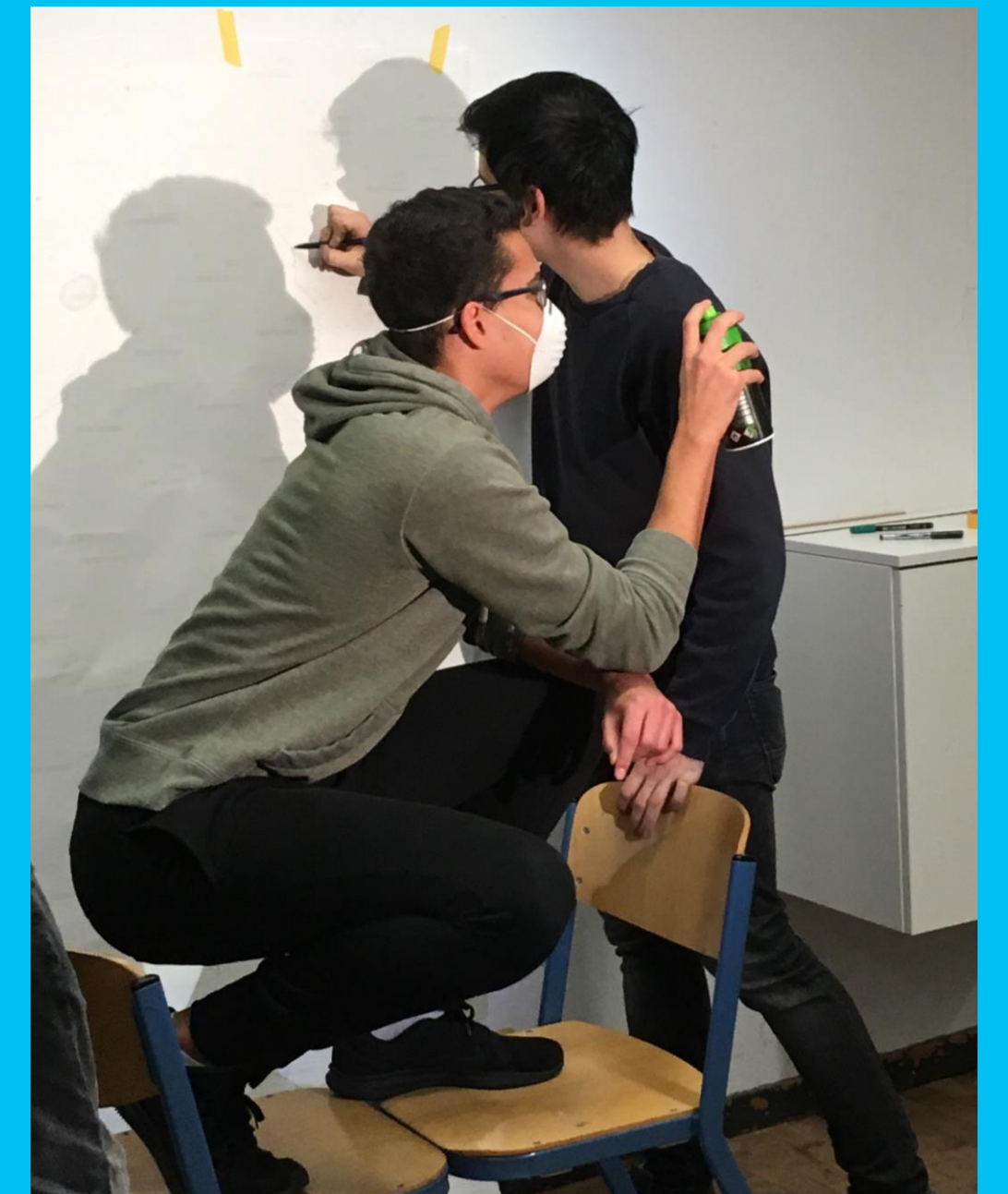
**Inhalte, Methoden und Arbeitsweisen der Fächer **Musik, Kunst, Sport und Deutsch** werden miteinander verbunden und vernetzt.**

- Produktion statt Reproduktion**
- Förderung der Kreativität**
- jahrgangsbezogene Projektarbeit**



# LERNBEREICHE

- bildsprachlicher Bereich
- musiksprachlicher Bereich
- körpersprachlicher Bereich
- wortsprachlicher Bereich





# MUSIKSPRACHLICHER BEREICH

- Klänge, Töne, Geräusche erzeugen
- Lieder selbst texten
- Instrumente erproben
- Musik und ihre Wirkung untersuchen und einsetzen





# BILDSPRACHLICHER BEREICH

**Herstellen von**

- **Fotos und Videos**
- **Zeichnungen, Plakaten**
- **Masken und Puppen**
- **Requisiten und Bühnenbildern**





# KÖRPERSPRACHLICHER BEREICH

- Mimik
- Gestik
- Körperhaltung und -bewegung
- Wirkung von Körpersprache





# WORTSPRACHLICHER BEREICH

- mit Texten umgehen,  
Texte durch Sprache  
gestaltend verändern
- Gedichte verfassen
- Dialoge und Szenen  
entwerfen
- Stimmgebung





# BESONDERHEITEN

- **DG-Tag**
- **verpflichtende Besuche von Ausstellungen und Aufführungen**
- **Projekte mit externen Künstler/innen**

## KOOPERATIONSPARTNER

- **Theater Dortmund**





# LEISTUNGSBEWERTUNG

- **schriftliche Kursarbeiten**
- **praktische Projektarbeiten**
- **führen eines Lerntagebuches**
- **mündliche und praktische Mitarbeit**
- **erlernte gestalterische Fertigkeiten und Fähigkeiten**



# ORGANISATORISCHES

- **Bühnenkleidung (schwarz)**
- **Jahresbeitrag**
- **maximal 35 SuS pro Kurs**
- **verpflichtende Abendveranstaltungen/Exkursionen**



# WER SOLLTE DAS FACH WÄHLEN?

**Schüler und Schülerinnen,**

- **die bereit sind, mit Sprache, Musik, Farben und Bewegung experimentell umzugehen und vor Neuem und Ungewohntem nicht zurückschrecken**
- **die Spaß am Theaterspielen haben**
- **die bereit sind, ihre Ergebnisse anderen zu präsentieren**



**Vorkenntnisse sind  
nicht erforderlich!**



# DANKE

