

schulinternes Curriculum Französisch Q2

Unterrichtsvorhaben nach Quartalen mit Thema	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunktkompetenzen
<p>1. Quartal: La France et l’Afrique</p>	<ul style="list-style-type: none"> • la Francophonie • passé et l’héritage colonial (l’Afrique: le Sénégal) • voyages, tourisme, exotisme 	<p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • komplexere Texte vor dem Hintergrund einer größeren Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen ☒ • explizite sowie implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen ☒Hör(seh)verstehen ☒ • der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexeren Argumentationen folgen ☒ • zur Erschließung von Textaussagen externes Wissen heranziehen • Stimmungen und Einstellungen der Sprechenden erfassen ☒ <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u> ☒</p> <ul style="list-style-type: none"> • in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle flüssig einbringen sowie eigene Positionen vertreten und begründen und abwägen ☒ • sich unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen in unterschiedlichen Rollen aktiv beteiligen interagieren ☐ <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen • diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben ☒ • unter Beachtung textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren ☒ <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ☒</p> <ul style="list-style-type: none"> • fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen ☒ • sich ihre eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst machen ☒ • sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel) ☒ <p><u>Klausur:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediation

schulinternes Curriculum Französisch Q2

<p>2. Quartal: La société d'aujourd'hui</p>	<ul style="list-style-type: none">• amitié et interaction/s sociale/s• identité personnelle/collective• vie privée et vie professionnelle• Auszüge aus literarischen Texten, p.e. Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran oder Auszüge aus Horizons Dossier	<p><u>Leseverstehen</u> ☐</p> <ul style="list-style-type: none">• bei umfangreichen und komplexen Sach-☐und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen ☐• selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen ☐ <p><u>Schreiben</u> ☐</p> <ul style="list-style-type: none">• unter Beachtung von Merkmalen eines breiten Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen ☐• explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen ☐• diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben ☐ <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ☐</p> <ul style="list-style-type: none">• sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen ☐• fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen ☐• in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen ☐ <p><u>Hör(seh)verstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none">• umfangreichen medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><u>Klausur:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Hör(seh)verstehen
---	--	--

schulinternes Curriculum Französisch Q2

<p>3. Quartal: Conceptions de vie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • transformation des structures sociales et familiales • mobilité et identité professionnelle • questions existentielles • conflits de rôles • Auszüge aus literarischen Texten, p.e. Les Justes, Hotel des deux mondes 	<p><u>Leseverstehen</u> ☐</p> <ul style="list-style-type: none"> • bei Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamt- aussage erfassen und wichtige Details entnehmen ☐ • selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, selektiv und detailliert) anwenden ☐ <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • unter Beachtung von Merkmalen eines breiteren Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen ☐ • Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen • diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben ☐ <p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> ☐</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen ☐ • fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen ☐ • in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen ☐ <p><u>Klausur:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Hör(seh)verstehen
<p>4. Quartal: Révision pour le Bac</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Themenfelder Q1 bis Q2 	<p>☐</p>