

Fach: Deutsch						Schuljahr: 2011 / 12						Jahrgang: 8					
Nr.	Thema des Unterrichtsvorhabens/ Zeit	Ziele/Schwerpunkte/Lernerfolgskontrollen				Methoden: Fachspezifische Methoden (Lernen lernen)				Kompetenzen laut Kernlehrplan – Die Schülerinnen und Schüler				Material Medien			
1.	Kurzgeschichten ca. 3 – 4 Wochen	<p>Sinnerfassendes Lesen, Auseinandersetzung mit Textaussagen Inhaltsangabe Beschreibung sprachlicher Mittel, Konjunktiv I</p> <p>Aufgabentyp Typ 4a: einen Sachtext, medialen Text oder literarischen Text mithilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten</p>				<p>Randbemerkungen Texte strukturieren Markieren / unterstreichen</p>				<ul style="list-style-type: none"> gestalten Schreibprozesse zunehmend selbstständig fassen literarische Texte inhaltlich zusammen untersuchen literarische Texte im Hinblick auf die Zusammenhänge zwischen Inhalt Sprache und Form kennen Formen der Verbflexion, bilden die Formen weitgehend korrekt und können ihren funktionalen Wert erkennen und deuten 				<p>Moderne Kurzgeschichten, z. B.: Deutschbuch 8, S. 262 f. Deutschbuch 8, 173 ff. Wortarten</p>			
2.	ZEUS - Zeitungsprojekt ca. 3 Wochen	<p>Zeitungen untersuchen Zeitungstexte schreiben Meinung äußern (Leserbrief) Aktiv/Passiv</p> <p>Aufgabentyp 3: eine Argumentation zu einem Sachverhalt verfassen (Leserbrief)</p>				<p>Wandzeitung Internetrecherche Textverarbeitung</p>				<ul style="list-style-type: none"> orientieren sich in Zeitungen (elementare Merkmale) tragen einen eigenen Standpunkt vor und begründen ihn setzen sich argumentativ mit einem neuen Sachverhalt auseinander kontrollieren Schreibungen 				<p>Zeitungen Deutschbuch 8, S. 62 ff., S. 215 ff, S.222 ff. Gliedsätze</p>			

3.	Mensch und Umwelt ca. 3 Wochen	Lyrische Texte untersuchen und produktiv gestalten Umschreiben in andere Textsorten, Perspektivwechsel Fachbegriffe zur Untersuchung lyrischer Texte Aufgabentyp 6: sich mit einem literarischen Text durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen, z. B. a) einen Dialog schreiben b) Perspektive wechseln	Texte sinngebend und gestaltend vorlesen und (frei) vortragen Cluster/Mind Map	<ul style="list-style-type: none"> • untersuchen lyrische Formen, erarbeite Merkmale und Funktion • hören konzentriert zu 	Deutschbuch 8, S. 141 ff.
4.	Umgang mit Fremden (Vorbereitung auf die LSE) ca. 6 – 8 Wochen	Sachtexte / literarische Texte analysieren Argumentieren Informationen sichern u. weiter verarbeiten Fachbegriffe erklären Aufgabentyp 4b: aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, die Informationen vergleichen, deuten und abschließend reflektieren und bewerten	Lesetechniken Informationsentnahme (Lexika, Internet),	<ul style="list-style-type: none"> • fassen Sachtexte zusammen • erkennen Formen der Verbflexion, gebrauchen und deuten sie korrekt • unterscheiden Satzglieder, Gliedsätze und Satzverbindungen, • bilden komplexe Satzgefüge 	Deutschbuch 8, S. 45 ff. Zusatzmaterial aus der Bibliothek Fehlerschwerpunkte (z. B. Deutschbuch 8, S.201 ff.)
5.	Familie und erste Liebe (Lektüre) ca. 6 – 8 Wochen	Lesen eines Jugendbuchs nach eigener Wahl Personenbeschreibung Inhaltsangabe Test: bewertetes Portfolio/Lesetagebuch anstelle einer Klassenarbeit Alternativ: Typ 2, in einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich berichten und beschreiben	Lesetechniken Kreative Auseinandersetzung mit Literatur Lesetagebuch	<ul style="list-style-type: none"> • fassen texte zusammen • verstehen längere epische Texte, Handlungsabläufe • erfassen die Entwicklung von Figuren • gliedern Texte, erkennen wichtige Textstellen • untersuchen Dialoge im Hinblick auf die Konstellation der Figuren, deren Charaktere und Verhaltensweisen 	Lektüre und Begleitmaterial Internet

Verantwortlich für die schriftliche Ausarbeitung: Walt

Grund- und Erweiterungskurs

Beide Kurstypen erarbeiten die gleichen Inhalte. Da die Arbeit im Erweiterungskurs zügiger erfolgen kann, bleibt Zeit für eine vertiefende Erarbeitung der Thematik (vgl. KLP Sekundarstufe I, Gesamtschule, S. 43).