

	Fach: Deutsch	Schuljahr2010/2011		Jahrgang: 9
Nr.	Thema des Unterrichtsvorhabens/Zeit	Ziele/Schwerpunkte/Lernerfolgskontrollen	Methoden: Fachspezifische M. Methoden (Lernen lernen)	Material Medien
1.	Meine Meinung, deine Meinung	<ul style="list-style-type: none"> • argumentative Texte analysieren und verfassen • These, Begründung, Beispiel, Argument erkennen und anwenden (Erörterung) <p>Test: Typ 3 (Argumentation erstellen zu einem Sachverhalt; ggf. textbasiert)</p>	z. B. Podiumsdiskussion o. a. Diskussionsformen	Deutschbuch 9, S. 41 Mode ff. S. 58 Diskussion Test 1
2.	Beschreibung, Bericht, Protokoll	<ul style="list-style-type: none"> • Tagesberichte, Vorgangsbeschreibungen, Arbeitsplatzbeschreibung • Vorarbeit für Praktikumsberichte • Texte umgestalten, Fehler berichtigen, Texte verfassen • Zusammenarbeit mit AL <p>Test: Typ 2 (informativen Text verfassen) Typ 5 (überarbeiten, begründen)</p>		Deutschbuch 9 ab S. 267 ff Test 2
3.	Gruppen, Cliques, Banden	<ul style="list-style-type: none"> • Gewalt und ihre Spielarten im Spiegel literarischer Texte • Raster zur Texterschließung/Interpretation • Satzbau-/Gliedsatzvarianten • Sprachebenen, sprachliche Trends, Stil (Jugendsprache) • Zeitungsglossen, "Streiflicht" etc. <p>Test: Typ 6 (produktionsorientiertes Verfassen eines Textes)</p>	Eigenproduktion von Texten	Deutschbuch 9 S. 141 S. 143 S. 197 Test 3

	Fach: Deutsch	Schuljahr2010/2011		Jahrgang: 9
Nr.	Thema des Unterrichts-vorhabens/Zeit	Ziele/Schwerpunkte/Lernerfolgskontrollen	Methoden: Fachspezifische M. Methoden (Lernen lernen)	Material Medien
4.	Außenseiter – "Andorra"	<ul style="list-style-type: none"> • Dramenauszüge interpretieren und szenisch umsetzen (Fachbegriffe) • Rollenbiographien, Dialoganalyse • Wortschatz untersuchen, Sprachvarianten reflektieren <p>Test: Typ 4 (Analyse literarischer Texte) für G-Kurs und E-Kurs!</p>	Szenisches Interpretieren Möglichst Besuch einer Aufführung; alternativ DVD	Deutschbuch 9 S. 188 Test 4 (Auszüge eines Dramas)
5.	Ganzschrift	<p>z. B. Tagebuch der Anne Frank; Rose/Budjuhn, "Die zwölf Geschworenen"; Korschunow, "Die Sache mit Christoph"; Kerner, "Geboren 1999" (E); Banscherus, "Novemberschnee" (G); W. Kindler: "Den haben wir voll abgezogen".</p> <p>evtl. Test: Typ 4 (Textanalyse, interpretieren) A. Henry: "Breakout"; M. Rhue: "Die Welle"; S. Hinton: "Die Outsider"; W. Sleator: "Das Haus der Treppen".</p>	Lesetagebuch, Poster, Umschreiben von Textteilen	Ganzschrift Arbeitsblätter Arbeitsheft '9' Cornelsen als (freiwillige) Empfehlung