

	<b>Fach: Kunst</b>	<b>Schuljahr: 2010/11</b>		<b>Jahrgang: 6</b>
<b>Nr.</b>	<b>Thema des Unterrichtsvorhabens</b>	<b>Ziele/Schwerpunkte/Lernerfolgskontrollen</b>	<b>Methoden: Fachspezifische M. Methoden (Lernen lernen)</b>	<b>Material  Medien</b>
<b>1.</b>	Zeit erleben	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Erkennen und Benennen von Funden, die für eine künstlerisch-ästhetische Bearbeitung geeignet sind</li> <li>▪ Entscheiden, mit welchen unterrichtsbezogenen Verfahren diese Merkmale als Zeitspuren festgehalten und dargestellt werden sollen</li> </ul>	<p>a) aufspüren, finden und beobachten von vergänglichen Spuren; dokumentieren (Foto), skizzieren, malen, Materialcollage (Sand)</p> <p>b) Werkanalyse, Farben herstellen, Konturen von Menschen und Tieren deuten und gestalterisch umsetzen</p>	<p>Zeitzeugen: a) verwitterte Mauern</p> <p>b) Höhlenmalerei</p>
<b>2.</b>	Wie sich Menschen begegnen	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Körperhaltungen auf ihre Aussagekraft hin deuten</li> <li>▪ Mimik analysieren und bewusst gestalterisch einsetzen</li> </ul>	<p>Sammeln und sortieren Pantomime Den Begriff „Kampf“ pantomimisch darstellen und zeichnerisch festhalten Proportionen und Körperhaltung anhand von Gliederpuppen besprechen</p> <p>Collage</p>	<p>Zeitschriften Strichzeichnungen Gliederpuppen</p>

3.	Meine Sicht – Deine Sicht	Inhaltlich kontrastierende Haltungen in einer Situation sprachlich und künstlerisch umsetzen	Textanalyse Bildanalyse Zeichnen und malen	Fabeln Ölpastellkreide
4.	Gegensätze in Schwarz-Weiß	Analyse und Anwendung von Bildkomponenten in Ab- hängigkeit des gestellten Themas a) Antilopenherde an Wasserstelle/auf der Flucht b) Rhinoceros von Dürer	Prinzipien verschiedener Bildkompositionen (Rei- hung, Ballung, Streuung, Blickfang) Vervollständigung von Bildfragmenten, auseinanderschneiden, ergänzen und neu ord- nen zur Konzeption einer neuen Bildaussage	Rhinoceros von Dürer Schablonen Schwarzschnitt

Verantwortlich für die schriftliche Ausarbeitung: Christel Junga-Bruckmann, Ulrike Weidmann, Kordula Wiegers