

Thema des Unterrichtsvorhabens / Zeit	Ziele und Kompetenzen	Lernangebote und Methoden
1. Gladiatoren (Römische Alltagskultur und Privatleben) 7 Wochen	<p><b>Sprachkompetenz:</b>  <b>Wortschatz:</b>  Wörter der Sinneswahrnehmung sowie des Glaubens, Meinens, Denkens und Sagens („Kopfverben“)  <b>Grammatik:</b>  Acl, satzwertige Konstruktionen, Demonstrativpronomen hic und ille</p> <p><b>Formen:</b> hic und ille</p> <p><b>Textkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textvorverständnis durch Bildbetrachtung aufbauen und gezielt mit dem Übersetzungstext kontrastieren</li> <li>• Textvorverständnis durch Textgestalt aufbauen (Dialog) und mit Bildbetrachtung kombinieren</li> <li>• Textvorverständnis durch gezielte Suche nach Schlüsselwörtern (Kopfverben) vertiefen</li> </ul> <p><b>Sach- und Kulturkompetenz:</b>  Bestandteile von Gladiatorenspielen sowie den Beruf des Gladiators kennen lernen und mit heutigen Sportveranstaltungen kontrastieren  Die Problematik von „Brot und Spielen“ ansatzweise nachvollziehen</p> <p><b>Methodenkompetenz:</b>  Bildbetrachtung vertiefen, Textvorverständnis erweitern  fächerübergreifend: Informationen beschaffen, auswählen, ordnen und auswerten</p>	<p>eine Formentabelle der Demonstrativpronomina anlegen  Demonstrativpronomina als Kärtchen mit entsprechenden Substantiven kombinieren</p> <p>Text mit verteilten Rollen lesen und als Hörspiel gestalten</p> <p>Film „Gladiator“ ausschnittsweise anschauen und mit den Informationen des Textes vergleichen  Internetrecherche zum Thema „Gladiatoren“</p>

<p>2. Salutatio (Römische Alltagskultur und Privatleben, Staat und Gesellschaft), 5 Wochen</p>	<p>Sprachkompetenz:</p> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörter des Gebens und Nehmens</li> </ul> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dativ als Objekt, Adverbiale (commodi) und Prädikatsnomen (poss.), Reflexivität im Acl</li> </ul> <p>Formen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dativ in allen Dekl., Reflexive Personalpronomina</li> </ul> <p>Textkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textvorverständnis durch Bildbetrachtung aufbauen und gezielt mit dem Übersetzungstext kontrastieren</li> <li>• Text in Sinnabschnitte einteilen und einzelne Personen anhand ihrer Wortwahl charakterisieren</li> <li>• Textvorverständnis durch gezielte Suche nach Morphemen (Dativendungen) vertiefen</li> </ul> <p>Sach- und Kulturkompetenz:</p> <p>Den Beruf des „patronus“ sowie seine Rolle in der römischen Gesellschaft kennen lernen und mit dem heutigen Beruf eines Rechtsanwalts kontrastieren Die Problematik von Politik und Korruption ansatzweise nachvollziehen</p> <p>Methodenkompetenz:</p> <p>Bildbetrachtung vertiefen, Textvorverständnis erweitern fächerübergreifend: Informationen beschaffen, auswählen, ordnen und auswerten; informative Sachtexte herstellen</p>	<p>Kasustabelle um Dativ erweitern (spiral)</p> <p>Substantiv-/Adjektivkärtchen um Dativ erweitern (spiral)</p> <p>Ein Informationsplakat zum Thema „salutatio“ erstellen</p> <p>einen Rechtsanwalt interviewen und über seinen Beruf befragen</p>
--	--	--

<p>3. Die Thermen (Römische Alltagskultur und Privatleben, Rezeption und Tradition), 7 Wochen</p>	<p>Sprachkompetenz:                  Grammatik:                  Ablativ (soc., loc., mod., instr.)                  Pronominaladjektive                  Formen: Abl. in allen Dekl.</p> <p>Textkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Textvorverständnis durch brainstorming (Freizeitbad) aufbauen und gezielt mit dem Übersetzungstext kontrastieren</li> <li>▪ Textvorverständnis durch Betrachtung eines Grundrisses aufbauen und am Text entlang überprüfen</li> <li>▪ Text in Sinnabschnitte nach einteilen und nach Bestandteilen einer Therme gliedern</li> <li>▪ Textvorverständnis durch gezielte Suche nach Morphemen (Ablativendungen) vertiefen</li> </ul> <p>Sach- und Kulturkompetenz:                  Aufbau und Funktion einer Hypokaustenheizung erklären können                  Die Bedeutung der Thermen für die römische Gesellschaft kennen lernen und mit heutigen Spaßbädern kontrastieren                  Die Problematik von „Brot und Spielen“ ansatzweise nachvollziehen</p> <p>Methodenkompetenz:                  Bildbetrachtung um Betrachtung einer technischen Zeichnung vertiefen                  fächerübergreifend: Informationen beschaffen, auswählen, ordnen und auswerten; informative Sachtexte herstellen</p>	<p>Kasustabelle um Ablativ erweitern (spiral)</p> <p>Substantiv-/Adjektivkärtchen um Ablativ erweitern (spiral)</p> <p>ein Modell einer antiken Therme/einer Hypokaustenheizung bauen und erklären</p>
---	---	--

Schulinternes Curriculum Latein Jg7 GSF Fröndenberg 2011

<p>4. Handel und Wirtschaft (Römische Alltagskultur und Privatleben, Römische Geschichte) 5 Wochen</p>	<p>Sprachkompetenz: Grammatik: Ablativ (temp., sep., auct.) Genitiv mit est Formen: Präsens Passiv</p> <p>Textkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Textvorverständnis durch Betrachtung einer Landkarte mit Handelsverbindungen im Römischen Reich aufbauen</li> <li>▪ Textvorverständnis durch gezielte Suche nach Morphemen (Passivendungen) vertiefen</li> </ul> <p>Sach- und Kulturkompetenz: Die Herkunft verschiedener Waren aus den verschiedenen römischen Provinzen erklären und in ihrer Bedeutung für das römische Alltagsleben problematisieren können Die Bedeutung von Straßen für Handel und Wirtschaft kennen lernen Die Problematik von „Luxuswaren“ ansatzweise nachvollziehen können</p> <p>Methodenkompetenz: Bildbetrachtung um Betrachtung einer Landkarte inkl. Legende vertiefen fächerübergreifend: Informationen beschaffen, auswählen, ordnen und auswerten; informative Sachtexte herstellen</p>	<p>Konjugationstabelle um Formen des Präsens Passiv erweitern (spiral) Verbkärtchen um Passivformen erweitern (spiral)</p> <p>Herkunft unserer „Luxuswaren“ (Kaffee, Kakao, Tabak, ...) nachvollziehen und in einem Info-Plakat/einer Landkarte darstellen Terra sigillata herstellen (fächerübergreifend mit Kunst)</p>
--	---	--

5. Triumph (Rezeption und Tradition, Römische Geschichte), 5 Wochen	<p>Sprachkompetenz: Grammatik: Prädikativum</p> <p>Formen: Substantive der u-Dekl., Demonstrativpronomina is, ea, id</p> <p>Textkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Textvorverständnis bzw. Fragehaltung durch Betrachtung eines Bilderzyklus aufbauen</li> <li>▪ Textvorverständnis bzw. Fragehaltung durch Betrachtung der Textgestalt (Dialog, Namen) vertiefen</li> <li>▪ Textvorverständnis durch gezielte Suche nach Morphemen (Namen, Demonstrativpronomina) vertiefen</li> <li>▪ Texterkenntnis auf Stadtplan anwenden (wo führte der Tr. entlang?)</li> </ul> <p>Sach- und Kulturkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aufbau und Funktion eines Triumphzuges erklären und in ihrer Bedeutung für das römische Alltagsleben problematisieren können</li> <li>▪ Die identitätsstiftende Bedeutung von Triumphzügen und -bögen kennen lernen und mit heutigen identitätsstiftenden Umzügen (Karneval, Meisterschaftsfeier, ...) vergleichen können</li> <li>▪ Die Problematik des „Te hominem esse memento“ ansatzweise nachvollziehen können</li> </ul> <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bildbetrachtung um Betrachtung eines Bilderzyklus vertiefen</li> <li>▪ fächerübergreifend: Informationen beschaffen, auswählen, ordnen und auswerten; informative Sachtexte oder Karten herstellen</li> </ul>	<p>Kasustabelle um u-Deklination erweitern (spiral) Formentabelle is, ea, id erstellen und mit hic bzw. ille kontrastieren (spiral)</p> <p>einen Stadtplan des antiken Rom mit einer Legende der wichtigsten Gebäuden, Straßen sowie der Strecke des Tr. versehen einen Triumphzug inkl. Soldaten, Kaiser, Gefangener nachstellen</p>
---	--	---

<p>6. Wagenrennen (Römische Alltagskultur und Privatleben, Rezeption und Tradition), 7 Wochen</p>	<p>Sprachkompetenz: Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Substantivierte Infinitive und Adjektive</li> </ul> <p>Formen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nd-Formen</li> <li>• Formen von „ire“</li> </ul> <p>Textkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textvorverständnis bzw. Fragehaltung durch Betrachtung einer Zeichnung aufbauen</li> <li>• Textvorverständnis bzw. Fragehaltung durch Betrachtung der Textgestalt (Dialog) vertiefen</li> <li>• Textvorverständnis durch gezielte Suche nach Morphemen (nd-Formen, Formen von „ire“) vertiefen</li> </ul> <p>Sach- und Kulturkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbau und Funktion von Wagenrennen erklären und in ihrer Bedeutung für das römische Alltagsleben problematisieren können</li> <li>• Die Rolle der ZuschauerInnen beim Wagenrennen mit der bei den Gladiatorenspielen vergleichen und beides problematisieren können</li> <li>• Die Umsetzung eines Wagenrennens im Film mit der historischen Wirklichkeit vergleichen können</li> <li>• Die Problematik von „Brot und Spielen“ ansatzweise nachvollziehen können</li> </ul> <p>Methodenkompetenz: Bildbetrachtung vertiefen fächerübergreifend: Informationen beschaffen, auswählen, ordnen und auswerten; informative Sachtexte, Plakate oder Karten herstellen</p>	<p>Kärtchen mit Kennzeichen „nd“ erstellen, auf Konjugationstabelle anwenden Formen von „ire“ an Konjugationstabelle abgleichen (spiral)</p> <p>Film „Ben Hur“ in Ausschnitten betrachten</p> <p>Info-Plakat mit römischen Freizeitstätten erstellen und die Gesamtproblematik von „Brot und Spielen“ aufzeigen</p>
---	--	---